



Associazione Nazionale COORDINAMENTO CAMPERISTI

e il piacere di leggere



I siti Internet e le pubblicazioni che sono nelle prossime pagine sono il nostro regalo perché è l'esercizio di lettura che attiva e combina il piacere con l'utilità.

Infatti, la recente storia ci ha dimostrato che, quando una persona, pur possedendo le abilità di leggere, scrivere e far di conto, non dedica più del tempo alla lettura, perde piano piano la capacità di comprendere e utilizzare le informazioni per analizzare criticamente i contenuti. In tale stato di disagio, non riesce a presentare istanze e trovare soluzioni per partecipare pienamente al sociale e raggiungere la migliore qualità della vita.

Questa condizione è particolarmente evidente tra i giovani, molti dei quali faticano a comprendere testi non complessi o a eseguire calcoli mentali: le conseguenze concrete sono meno opportunità di un lavoro dignitoso e incapacità di conoscere e difendere i propri diritti.

Questo rende le persone più facilmente manipolabili e sfruttabili. Condizioni che affondano le radici nella storia, quando l'accesso all'istruzione era un privilegio riservato a pochi. Dietro a questo fenomeno vi sono dinamiche consolidate: il potere della classe economica dominante e le strategie di manipolazione dell'informazione che rendono i cittadini dormienti e vulnerabili.

Da anni, con lo sviluppo demografico, lo sviluppo del consumismo e l'attivazione di conflitti armati, vengono create false realtà, si diffondono contenuti frammentari e superficiali tramite radio, televisione e Internet, allo scopo di stimolare la passività e affievolire la capacità critica. La popolazione è bombardata da messaggi brevi, programmi di bassa qualità e cronaca sensazionalistica, il tutto volto a influenzare i comportamenti in modo inconscio.

Chiunque può partecipare a cambiare questa situazione, partendo da un piccolo gesto: dedicare del tempo alla lettura, immergendosi nei testi, assaporandone il piacere, perché il ritmo sarà quello dettato dal proprio cervello e non quello imposto dal martellare di immagini, situazioni, linguaggi a base di acronimi e acrostici, somministrati in ogni momento del giorno attraverso televisione, computer, tablet, cellulari.

Il regalo che una persona riceve dalla lettura è il migliorare la consapevolezza, far emergere idee diverse e valorizzare gli aspetti positivi che favoriscono il progresso e migliorano la qualità della vita di tutti e nella nazione.

Questo nostro regalo, non tenerlo solo per te, perché puoi condividerlo via mail con tutti coloro che stimi.

Ancora augurissimi, *Grazia Semeraro*



Augurissimi per le prossime festività

in CAMPER



publicazione fuori commercio
senza pubblicità a pagamento **230** novembre-dicembre 2025
www.incamper.org

La rivista e i libri sono a disposizione
dei viaggiatori dinamici, curiosi,
organizzati, intraprendenti e
sempre pronti a vivere il giorno.

La rivista è all'insegna della contemporaneità.
Essa è espressione di cittadini con vocazione di
leadership, attivi e sensibili ai temi trattati: arte,
cultura, ambiente, azione civica.

Trovano spazio nelle sue pagine idee e proposte
per muoversi meglio, con intelligenza,
per un turismo consapevole.

La veste grafica ha un taglio classico contemporaneo
con il chiaro intento di ricordare l'importanza
di vivere nel presente senza dimenticare il passato, così
da proiettarci al meglio nel futuro.

Le interessanti immagini a corredo del testo
rendono la lettura più facile e piacevole,
per chi è sensibile al bello e al non banale.

La rivista ha come inserti ricchi supplementi
quali sono i libri e le raccolte dei viaggi.

Un progetto editoriale che non lascia spazio a dubbi:
raccontare storie e personaggi, diffondere idee e
imprese, per emozionare, incuriosire, far riflettere.

Lo scopo è di offrire spunti e stimoli per azioni che
inducano a cambiamenti quanto mai necessari
perché la vita è mutazione, è movimento.

I contenuti dei libri sono forti e coinvolgenti,
impegnano pensiero e azione che, insieme
alla capacità critica, determinano il nostro futuro.

Buona lettura, *Isabella Cocolo*

in CAMPER

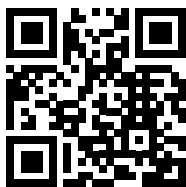


publicazione fuori commercio
senza pubblicità a pagamento **229** settembre-ottobre 2025
www.incamper.org

in CAMPER



publicazione fuori commercio
senza pubblicità a pagamento **228** luglio - agosto 2025
www.nuovedirezioni.it





***Il libro 2025
scaricabile gratuitamente
aprendo www.incamper.org***

FRUTTA E VERDURA DI STAGIONE

Conoscere e saper scegliere per la salute,
l'ambiente e la spesa di ogni giorno



A cura di
Andrea BATTIATA e Marina CLAUSER

edizioni
NUOVE DIREZIONI
CITTADINO e VIAGGIATORE
www.nuovedirezioni.it

Si tratta di un libro importante per fornire gli strumenti necessari a far crescere una cultura a tutela della salute personale e dell'ambiente. Infatti, i principali valori e benefici di acquistare frutta e verdura di stagione sono: la maggiore freschezza e sapore, l'essere più nutrienti, un risparmio economico, un impatto ambientale ridotto, un sostegno all'economia locale, una varietà e stagionalità nella dieta.

In sintesi, questo libro è uno strumento per facilitare una scelta consapevole, aiutando a districarsi tra le pubblicità ingannevoli e l'impellenza di una rapida scelta, specialmente quando ci rechiamo in un supermercato dove troviamo molte persone intorno ai banchi di frutta e verdura in esposizione.

Isabella Cocolo



Apprendo www.incamper.org
puoi scaricare pubblicazioni fuori commercio,
prive di pubblicità a pagamento, con contenuti coinvolgenti, pensieri,
azioni, spunti e stimoli che migliorano la qualità della vita.



ORTI BOTANICI

Gli orti botanici, diffusi in tutto il territorio italiano, sono luoghi da scoprire: la scienza e la conservazione della biodiversità si coniugano con la bellezza, l'arte diviene strumento educativo, la marginalità sociale trova spazio in attività creative. Il libro, suddiviso in tre capitoli, ognuno dei quali con un suo filo conduttore, è di facile consultazione. Il lettore può, in questo modo, non seguire necessariamente l'ordine progressivo delle pagine, ma privilegiare anche la curiosità personale. Un'appendice con schede informative su tutti gli orti botanici italiani aderenti alla Società Botanica Italiana, chiude l'opera.



PEPERONCINO OLTRE L'OVVIO

Un viaggio completo e innovativo ogni aspetto legato a questo frutto, includendo aspetti storici, geografici, botanici, sociologici, economici e artistici, che fino a ora non erano stati trattati insieme. È un compendio ricco di curiosità, anche se non si dedica spazio a riferimenti come i Red Hot Chili Peppers, Zucchero, film di Sergio Martino o storie di Hank Zipzer, che non sono il focus dell'opera. L'autore invita il lettore a scoprire quanto questa lettura possa essere appassionante e "piccante", paragonandola alla piccantezza di un peperoncino Trinidad Scorpio.



GETTA UN SEME

Il concetto di sostenibilità, spesso vuoto ma anche stimolo all'azione collettiva, evidenzia l'interconnessione tra energia, ambiente, clima, sicurezza alimentare e finanza, richiedendo un approccio integrato e consapevole. Invita a informarsi, adottare buone pratiche e educare, partendo da iniziative locali come orti e giardini, strumenti di sperimentazione culturale e sostenibile. Sottolinea l'importanza della biodiversità, della tutela delle specie autoctone e della riduzione dell'impatto ambientale, promuovendo agricoltura urbana e orticoltura scolastica come leve di cambiamento sociale e ambientale.



GIARDINI SENZA POLLINE

Guida pratica e compatta per creare ambienti urbani più salubri e accessibili alle persone allergiche. L'autore sensibilizza tecnici, amministratori e cittadini sull'importanza di conoscere le specie allergogene prima di inserirle nel paesaggio urbano. Basata su ricerche, studi e fotografie, propone alternative meno allergeniche per giardini e alberature, evidenziando le specie da evitare in aree densamente popolate. Uno strumento essenziale per prevenire le pollinosi, ridurre i costi sociali ed economici e permettere a chi soffre di vivere la natura in modo più sereno.



Apprendo **www.incamper.org**
puoi scaricare pubblicazioni fuori commercio,
prive di pubblicità a pagamento, con contenuti coinvolgenti, pensieri,
azioni, spunti e stimoli che migliorano la qualità della vita.



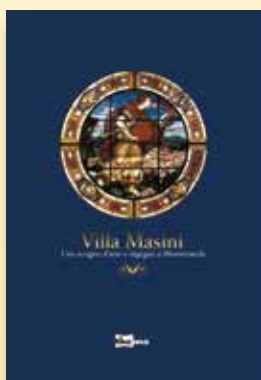
L'ANTRO DEL CORCHIA

È un'opera multidisciplinare che integra dati, immagini e fonti storiche per offrire una narrazione accessibile a esperti e non. Fotografie, rilievi e schede tecniche ricostruiscono l'evoluzione delle esplorazioni e delle tecniche usate, evidenziando sfide e innovazioni nel tempo. Una cronologia dettagliata e una bibliografia accurata rendono il progetto un punto di riferimento per futuri ricercatori. L'approccio divulgativo, unito a elementi tecnici e avventurosi, trasmette non solo conoscenze scientifiche ma anche emozioni e sfide di un'attività che dal 1840 fino ad oggi contribuisce a preservare e condividere il patrimonio dell'Antro del Corchia.



E VIDI CORRER GIOSTRA

La Giostra del Saracino agli occhi dei "non aretini" è una bella manifestazione storica con i suoi cavalieri, sbandieratori, musicisti, dame, ma per l'autore è un modo di vita. La Giostra ha scandito e scandisce la vita degli aretini; nel caso di Roberto Parnetti in particolare, i momenti più importanti della sua vita hanno visto la presenza dei colori del suo Quartiere. Con questo libro, l'autore, dà un ulteriore contributo alla conoscenza della Giostra tanto più che nel 2006 la manifestazione ha compiuto 75 anni di vita. Il volume è riccamente illustrato da foto storiche e contemporanee.



VILLA MASINI

"La vera terra dei barbari non è quella che non ha mai conosciuto Parte, ma quella che, disseminata di capolavori, non sa né apprezzarli né conservarli". Così diceva lo scrittore francese Marcel Proust più di un secolo fa. Così, oggi, in linea con questo principio e con la volontà di avvicinare il grande pubblico al mondo dell'arte in tutte le sue forme ed espressioni, il libro è dedicato a Villa Masini, una tra le tante realtà architettoniche italiane ricche di fascino. Oltre il libro è possibile visionare il filmato aprendo <https://www.youtube.com/watch?v=VAK3olcBHGc>



L'AUTOPROTEZIONE NELLE EMERGENZE

Il libro nasce dall'esperienza pluriennale dell'autore nel settore della Protezione Civile. Si tratta di un'opera pratica, focalizzata sul sistema di autoprotezione del cittadino, con l'obiettivo di consentire a ciascuno di attivare comportamenti utili per superare il panico e affrontare in modo preparato le diverse situazioni di pericolo. Il testo fornisce un importante contributo per sviluppare un modello di Protezione Civile sempre più orientato alla previsione e alla prevenzione, abbandonando il vecchio approccio che la vedeva esclusivamente come un intervento in post emergenza.



Apprendo **www.incamper.org**
puoi scaricare pubblicazioni fuori commercio,
prive di pubblicità a pagamento, con contenuti coinvolgenti, pensieri,
azioni, spunti e stimoli che migliorano la qualità della vita.



ARTE OLTRE L'OVVIO

Solo con il passare degli anni, si scopre il piacere di restare stupiti di fronte a un'opera d'arte. Infatti, l'Arte è movimento del pensiero che penetra le cose, le indaga, cerca di comprenderle e comunicarle. In altre parole, Arte è la manifestazione estetica dell'interiorità umana e riflette lo spirito del tempo in cui l'artista ha vissuto, come egli lo ha interpretato e svelato attraverso le sue opere. Conoscere la storia, il pensiero filosofico e letterario del periodo in cui si colloca la creazione di un'opera d'arte è fondamentale per coglierne il significato e dunque per comprendere e custodire l'identità culturale.



UN TESORO DI LINGUA

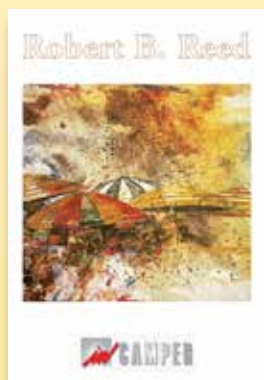
Chissà quante volte, mentre scriviamo, siamo stati assaliti da dubbi sull'esatta grafia di una parola o sulla giusta collocazione di un termine nel contesto di una frase. Per dissipare dubbi grammaticali, ortografici e sintattici ci vengono in soccorso le preziose perle sulla lingua italiana, raccolte in questo libro. Ogni "perla" è una storia a sé, non c'è un'ordine di lettura, si può iniziare dall'inizio, dalla fine, andare a caso, saltare paragrafi, rileggerli. La lingua è la principale forma di relazione sociale, amarla e conoscerla profondamente vuol dire mettersi in intima comunicazione con noi stessi e con gli altri.



ALCHIMIA DELLE FORME

Alessandro Dari ha cercato di infondere una forte espressività ai suoi gioielli, come dimostra questo libro. La sua interpretazione si distingue per l'uso di componenti preziose non vincolate a un'espressione uniforme, evitando l'appiattimento che spesso caratterizza questo tipo di opere artistiche. La facilità con cui i gioielli di Dari si avvicinano al mondo della scultura testimonia la sua concezione di queste creazioni come oggetti carichi di suggestioni, spesso minuscoli, che derivano da un'esperienza continua con la natura e l'arte del passato.

Il libro è riccamente illustrato dalle belle foto di Riccardo Marrani



ROBERT B REED

Questo libro analizza il rapporto tra percezione visiva, tecnica artistica e osservazione della realtà, focalizzandosi su Robert B. Reed, pittore americano noto per la sua dedizione tecnica e il suo interesse per culture e paesaggi globali. L'autore riflette sulla propria modalità di conoscere e rappresentare il mondo, sottolineando come la ricostruzione mentale delle forme sia essenziale per comprendere ciò che ci circonda. Reed, attraverso viaggi ed esperienze, combina sperimentazione tecnica e ricerca sociale e culturale, offrendo un'arte che invita a un viaggio visivo tra culture e ambienti diversi, unendo precisione e curiosità verso la diversità umana.



Apprendo **www.incamper.org**
puoi scaricare pubblicazioni fuori commercio,
prive di pubblicità a pagamento, con contenuti coinvolgenti, pensieri,
azioni, spunti e stimoli che migliorano la qualità della vita.



LA BELLEZZA GRAVE

Il libro vi accompagnerà nei luoghi più impervi della sofferenza: in quelli della disabilità mentale severa, dove da viaggiatori di esperienza siamo certi di trovare bellezza e affetto. Pagine nelle quali PAMAPI ha presentato la netta diminuzione, negli ultimi due anni, del numero di somministrazioni farmacologiche al bisogno, nonché degli episodi aggressivi richiedenti un contenimento fisico degli utenti. Si tratta di evidenti segnali di una stimolazione più adeguata e di una gestione dei problemi comportamentali nell'autismo meno centrata sul sintomo e più sulle cause. Un modello apprezzabile e raccomandabile.



ARTE E FOTO

Due progetti culturali distinti ma complementari si concentrano sulla valorizzazione del patrimonio artistico e storico tramite approcci innovativi e multisensoriali. Il primo, "Nuovi spazi per l'arte" al Museo del Cassero di Montevarchi, trasforma la visita in un viaggio immaginifico tra passato e presente usando tecniche sperimentali di scrittura, immagini e suoni, stimolando riflessioni su memoria e identità. Il secondo, dedicato a Villa Masini, ne esplora l'evoluzione storica e artistica. Entrambi i progetti dimostrano come arte e storia possano essere rivisitate attraverso metodi innovativi, creando nuovi spazi culturali e rafforzando il legame tra passato, presente e futuro.



EMOZIONI E VIAGGI

Le raccolte che evocano esperienze capaci di toccare l'anima: quei momenti indimenticabili vissuti durante un viaggio che lasciano un ricordo profondo. La meraviglia di un paesaggio mozzafiato, l'incontro con una persona speciale, o la scoperta di sé stessi in un luogo lontano sono frammenti di vita che rimangono impressi nel cuore, alimentando emozioni e ricordi che durano nel tempo.





IL 2026
ANCORA INSIEME
PER UNIRE LE RISORSE
E POTER INTERVENIRE
PER RIPRISTINARE
UGUALI DIRITTI E DOVERI
TRA IL CITTADINO E CHI
ABBIAMO ELETTO O
PAGHIAMO PER AMMINISTRARE
I BENI E SERVIZI PUBBLICI

Firenze, 2 novembre 2025

Come in tutte le battaglie: Che la giornata sia propizia.

Non s'invecchia finché ogni giorno si fa qualcosa di creativo e s'interviene nella gestione del territorio. Ricordare sempre che ogni vostra azione, piccola o grande, è determinante per non farsi rubare la speranza di cambiare e migliorare la qualità della vita.

Iniziare un nuovo anno con azioni civiche, dedicando la vita alla verità (**vitam impendere vero**), attraverso le asperità sino alle stelle (**per aspera ad astra**), ricordando di essere sobri, pazienti, non disperarsi dinanzi a un disinteresse diffuso e non esaltarsi a ogni sciocchezza o piccolo traguardo. Sempre il pessimismo dell'intelligenza e l'ottimismo della volontà.

Per essere cittadini e non sudditi, la battaglia per la difesa e applicazione dei diritti è ogni giorno, infatti, come cantava Giorgio Gaber:

*La libertà non è star sopra un albero, non è neanche il volo di un moscone,
la libertà non è uno spazio libero, libertà è partecipazione.*

Per un nuovo anno pieno di PACE, SALUTE, AMORE e LAVORO anche a Natale 2025 per i cristiani si rinnova la speranza con la nascita del bambino Gesù mentre per gli altri si rinnova la speranza intorno all'albero di Natale ma, **a Natalino, dobbiamo passare dalla speranza all'azione**, avendo sempre in mente la poesia **Lentamente Muore** (A Morte Devagar) di Martha Medeiros:

Lentamente muore chi diventa schiavo dell'abitudine, ripetendo ogni giorno gli stessi percorsi, chi non cambia la marca, chi non rischia e cambia colore dei vestiti, chi non parla a chi non conosce.

Muore lentamente chi evita una passione, chi preferisce il nero su bianco e i puntini sulle "i" piuttosto che un insieme di emozioni, proprio quelle che fanno brillare gli occhi, quelle che fanno di uno sbadiglio un sorriso, quelle che fanno battere il cuore davanti all'errore e ai sentimenti.

Lentamente muore chi non capovolge il tavolo, chi è infelice sul lavoro, chi non rischia la certezza per l'incertezza, per inseguire un sogno, chi non si permette almeno una volta nella vita di fuggire ai consigli sensati.

Lentamente muore chi non viaggia, chi non legge, chi non ascolta musica, chi non trova grazia in sé stesso.

Muore lentamente chi distrugge l'amor proprio, chi non si lascia aiutare; chi passa i giorni a lamentarsi della propria sfortuna o della pioggia incessante.

Lentamente muore chi abbandona un progetto prima di iniziarlo, chi non fa domande sugli argomenti che non conosce, chi non risponde quando gli chiedono qualcosa che conosce.

Evitiamo la morte a piccole dosi, ricordando sempre che essere vivo richiede uno sforzo di gran lunga maggiore del semplice fatto di respirare.

Soltanto l'ardente pazienza porterà al raggiungimento di una splendida felicità.

AGGIORNARSI per fare scelte consapevoli

È FACILE APRENDO



È COMODO APRENDO

